

Collection II  
SÉ

## Les pop stars *The celebs*

UN PETIT AIR MODS, GLAM ROCK VOIRE DISCO ANIME LEURS  
CRÉATIONS CALBRÉES POUR FAIRE DES TUBES. CES DESIGNERS N'HÉSITENT  
PAS À UTILISER LEUR NOTORIÉTÉ POUR ASSURER LES VENTES.

*A HINT OF HIP, ROCK CHIC OR EVEN DISCO COOL ENLIVENS  
THEIR CREATIONS, THE BETTER TO SCORE A HIT. AND THEIR FAME  
HELPS BOOST THE BOTTOM LINE.*

Candy  
BACCARATCollection II  
SÉ



Favn  
FRITZ HANSEN



## JAIME HAYÓN

### Le challenger

**STYLE.** Regarder un film à cheval sur une saucisse géante ou une poule verte à bascule, ranger ses bouquins dans le château de Cendrillon - quelques-unes de ses propositions mobilières - ne nous paraissent pas jusque-là chose naturelle...

**ÉVOLUTION.** Il semblerait que l'année 2011 soit toute autre pour Jaime Hayón, à regarder les délicats contours de sa *Collection II* pour Sé, comme ceux de ses céramiques réalisées pour le japonais Kutani Choemon. Un changement confirmé à Milan via *Favn*, son canapé aux teintes fifties pour Fritz Hansen et sa lampe *Candy* pour Baccarat, quasi raisonnable par rapport à ses précédentes péripéties avec la manufacture. Comme si, pour notre plus grand bonheur, le designer espagnol s'était lui-même lassé de sa ribambelle de farces. s.p.

KUTANI CHOEMON



### Ever-rising star

**STYLE.** To be honest, watching TV while straddling a giant sausage or a green chicken on rockers, or storing books in Cinderella's castle (to name only three of his offbeat furniture ideas) never seemed quite natural to us...

**ÉVOLUTION.** It seems that 2011 is marking a new phase for Jaime Hayón, considering the graceful contours of his *Collection II* for Sé and his ceramics for Kutani Choemon in Japan. The change was confirmed in Milan with *Favn*, his fifties-tinged sofa for Fritz Hansen, and his *Candy* lamp for Baccarat, which is nearly sober compared to his past adventures with the crystal maker. It almost seems as though the Spanish designer grew weary of his own high jinks - to our delight and pleasure. s.p.